

**Рабочая программа
начального общего образования для обучающихся
с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4)**

Коррекционный курс
«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»
(1, 1 доп.- 4 класс)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коррекционно-развивающий курс «Сенсорное развитие» входит в обязательную часть учебного плана АООП обучающихся с НОДА, вариант 6.4.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с НОДА сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с НОДА избирательно чувствительны к некоторым сенсорным воздействиям, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Программа курса коррекционных занятий «Сенсорное развитие» имеет своей целью:

- Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
- Формирование и развитие элементарных представлений об окружающем мире.
- Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

- Обогащение чувственного опыта через постепенное расширение спектра воспринимаемых ребенком сенсорных, тактильных стимулов.
- Формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом.
- Формирование и расширение набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий.
- Формирование навыков предметно-практической и познавательной деятельности.

Сроки реализации: В Федеральном компоненте государственного стандарта «Сенсорное развитие» обозначен, как предмет коррекционно - развивающего курса. На его изучение отведено 33 - 34 учебные недели, 1 час в неделю, продолжительностью до 20 минут (с 1 подготовительного по 4 класс)

Программа рассчитана в соответствии с учебным планом на 6 лет обучения.

1 подготовительный класс - 1 час в неделю (33 учебные недели). Всего – 33 часа

1 основной класс - 1 час в неделю (33 учебные недели). Всего – 33 часа.

2 класс – 1 час в неделю (34 учебные недели). Всего – 34 часа.

3 класс – 1 час в неделю (34 учебные недели). Всего – 34 часа.

4 класс – 1 час в неделю (34 учебные недели). Всего – 34 часа.

Основная **форма** организации учебного процесса – занятие в индивидуальной форме.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела
-------	------------------	--------------------

1.	Зрительное восприятие.	Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.). Узнавание (различение) величины и формы предмета. Узнавание (различение) силуэта предмета или изображения.
2.	Слуховое восприятие.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.
3.	Кинестетическое восприятие.	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой). Умение ходить по разным поверхностям (горизонтальным, наклонным, мягким, с разной фактурой), удержание равновесия при перешагивании препятствий, ходьбе по ступеням; Развитие моторики и графомоторных навыков.
4.	Восприятие запаха.	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя и др.)
5.	Восприятие вкуса.	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 подготовительный класс

№п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов	Форма контроля
------	--------------	------------	------------------	----------------

1-3	Диагностика	Определение актуального уровня развития сенсорных процессов	3 ч.	Динамическое наблюдение
	Зрительное восприятие		18 ч.	
4	Фиксация взгляда на лице человека	Установление зрительного контакта. Учить удерживать взгляд на лице человека, находящегося на расстоянии вытянутой руки. Для привлечения взгляда ребенка можно использовать положительные эмоции: мимику, тембр голоса	2	Динамическое наблюдение
5	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	Учить фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарик, светящиеся игрушки). Игра «Волшебные фонарики».	2	Динамическое наблюдение
6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз напротив ребенка.	Учить фиксировать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз напротив ребенка. Игра «Задержи взгляд»	2	Динамическое наблюдение
7	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали). Заводные игрушки, машинки.	2	Динамическое наблюдение
8	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом. Заводные игрушки, машинки. Игра «Куда поехала машина?»	2	Динамическое наблюдение
9	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (желтый). Карточка желтого цвета, предметы желтого цвета. Ребенку предъявляют предмет определенного цвета и называют этот цвет «Такой – не - такой»	2	Динамическое наблюдение
10	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (зеленый). Карточка зеленого цвета, предметы зеленого цвета. Ребенку предъявляют предмет определенного цвета и называют этот цвет «Такой – не - такой»	2	
11	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (красный) Карточка красного цвета,	2	

		предметы красного цвета. Ребенку предъявляют предмет определенного цвета и называют этот цвет «Такой – не - такой»		
12	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов (синий). Карточка синего цвета, предметы синего цвета. Ребенку предъявляют предмет определенного цвета и называют этот цвет «Такой – не - такой»	2	
Слуховое восприятие			8 ч.	
13	Локализация неподвижного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (музыкальная игрушка)	2	Динамическое наблюдение
14	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного удаленного источника звука (музыкальный инструмент)	2	Динамическое наблюдение
15	Соотнесение звука с его источником.	Формирование навыка соотнесения звука с его источником. Дидактическая игра на развитие слухового восприятия «Чей звук?» (различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ»)	2	Динамическое наблюдение
16	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Формирование навыка нахождения одинаковых по звучанию объектов. «Как говорят животные?», «Какой звучит инструмент?».	2	Динамическое наблюдение
Кинестетическое восприятие.			22 ч.	
17	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Формировать эмоционально-двигательную реакцию на прикосновения человека. Игра «Веселые ладошки»	2	Динамическое наблюдение
18	Реакция на соприкосновение с материалами	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (дерево). Обследуют, определяют на ощупь фигуры из дерева. Тактильная панель. Конструирование из деревянных кубиков «Собери картинку», «Постой домик»	2	Динамическое наблюдение
19	Реакция на соприкосновение с материалами	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (пластмасса). Обследуют, определяют на ощупь фигуры из	2	Динамическое наблюдение

		пластмассы. Конструирование из пластмассовых кубиков Тактильная панель.		
20	Реакция на соприкосновение с материалами различными по температуре	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по температуре (холодный) «Холодная вода»	2	Динамическое наблюдение
21	Реакция на соприкосновение с материалами различными по температуре	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по температуре (теплый) «Теплая вода».	2	Динамическое наблюдение
22	Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре (гладкий)	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре (гладкий) «Глянцевая бумага» Тактильная панель, ощупывание мебели в классе	2	Динамическое наблюдение
23	Реакция на соприкосновение с материалами различными по влажности (мокрый)	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по влажности (мокрый). Игры с водой «Рыбалка»	2	Динамическое наблюдение
24	Реакция на соприкосновение с материалами различными по влажности (сухой)	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по влажности (сухой). Сухой песок.	2	Динамическое наблюдение
25	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объекта «Сушилка для рук»	2	Динамическое наблюдение
26	Реакция на положение частей тела.	Формирование адекватной реакции на горизонтальное положение частей тела. Упражнения на ориентировку в собственном теле (лицо, правая, левая рука, нога). Упражнение «Части тела», музыкальная разминка «Здравствуйте ладошки»	2	Динамическое наблюдение
27	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с различными видами поверхностей «Чудесный мешочек» Тактильная панель	2	Динамическое наблюдение
	Восприятие запаха.		2 ч.	

28	Реакция на запахи. Узнавание (различение). объектов по запаху (лимон).	Формирование адекватной реакции на запахи. Узнавание по запаху лимон. Дидактические игры на узнавание запаха лимона.	2	Динамическое наблюдение
	Восприятие вкуса.		8 ч.	
29	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам.	Формирование адекватной реакции на продукты различные по вкусу (сладкий) «Конфета»	2	Динамическое наблюдение
30	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	Учить узнавать (различать) продукты по вкусу (сладкий). Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно). Дидактические игры на восприятие вкуса.	2	Динамическое наблюдение
31	Реакция на продукты, различные по консистенции.	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции (твердый). «Морковь»	2	Динамическое наблюдение
32	Реакция на продукты, различные по консистенции.	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции (жидкий) «Вода, сок»	2	Динамическое наблюдение
33	Диагностика	Итоговая диагностика	2	Динамическое наблюдение

**Тематическое планирование
1 основной класс**

№п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов	Форма контроля
1-3	Диагностика	Определение актуального уровня развития сенсорных процессов	3 ч.	Динамическое наблюдение
	Зрительное восприятие		18 ч.	
4	Фиксация взгляда на лице человека	Установление зрительного контакта. Учить фиксировать взгляд на лице человека, находящегося на расстоянии вытянутой руки. Для привлечения взгляда ребенка можно использовать положительные эмоции: мимику, тембр голоса	2	Динамическое наблюдение
5	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	Учить фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарик, светящиеся игрушки). Игра «Волшебные фонарики», «Солнечный зайчик»	2	Динамическое наблюдение

6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз напротив ребенка.	Формирование зрительного восприятия. Учить фиксировать взгляд на неподвижном предмете расположенном (на уровне глаз) напротив ребенка «Посмотри на шарик», «Зеркало»	2	Динамическое наблюдение
7	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом.	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали). Заводные игрушки, машинки.	2	Динамическое наблюдение
8	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом. Заводные игрушки, машинки. Игра «Куда поехала машина?», «Куда поехал поезд?»	2	Динамическое наблюдение
9	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов, выделять изученный цвет в окружающих предметах. (Желтое солнце)	2	Динамическое наблюдение
10	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов, выделять изученный цвет в окружающих предметах. (Зеленая трава)	2	Динамическое наблюдение
11	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов, выделять изученный цвет в окружающих предметах. (Красное яблоко)	2	Динамическое наблюдение
12	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов, выделять изученный цвет в окружающих предметах. (Синий мяч)	2	Динамическое наблюдение
Слуховое восприятие			8 ч.	
13	Локализация неподвижного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча «Отклик на имя»	2	Динамическое наблюдение
14	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного удаленного источника звука «Угадай, где звучит?»	2	Динамическое наблюдение
15	Соотнесение звука с его источником.	Формирование навыка соотнесения звука с его источником «Шуршание бумаги»	2	Динамическое наблюдение
16	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Формирование навыка нахождения одинаковых по звучанию объектов. Дидактическая игра на развитие слухового восприятия «Какой звучит инструмент?»	2	Динамическое наблюдение

	Кинестетическое восприятие.		20 ч.	
17	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Формировать эмоционально-двигательную реакцию на прикосновения человека. Речедвигательная разминка	2	Динамическое наблюдение
18	Реакция на соприкосновение с материалами	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (дерево, пластмасса). Учить различать предметы из дерева, пластмассы. Тактильная панель, «Чудесный мешочек»	2	Динамическое наблюдение
19	Реакция на соприкосновение с материалами	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (металл). Обследуют, определяют на ощупь фигуры из металла. Тактильная панель	2	Динамическое наблюдение
20	Реакция на соприкосновение с материалами различными по температуре	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по температуре (холодный) «Холодная вода»	2	Динамическое наблюдение
21	Реакция на соприкосновение с материалами (различными по температуре)	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по температуре (теплый) «Теплая вода»	2	Динамическое наблюдение
22	Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре (шероховатый). Ощупывание мебели в классе	2	Динамическое наблюдение
23	Реакция на соприкосновение с материалами различными по влажности (мокрый, сухой)	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по влажности (мокрый, сухой). Игры с водой и песком.	2	Динамическое наблюдение
24	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объекта (телефон)	2	Динамическое наблюдение
25	Реакция на положение частей тела.	Формирование адекватной реакции на горизонтальное положение частей тела. Ориентировка в схеме тела. Показ и называние на себе по подражанию	2	Динамическое наблюдение
26	Реакция на соприкосновение тела с разными	Различение материалов по фактуре «Сенсорная тропа», «Чудесный мешочек», мячики разной фактуры	2	Динамическое наблюдение

	видами поверхностей.			
	Восприятие запаха.		2 ч.	
27	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (банан)	Формирование адекватной реакции на запахи. Узнавание по запаху- банан. Дидактические игры на узнавание запаха банана и выделение его среди других запахов	2	Динамическое наблюдение
	Восприятие вкуса.		10 ч.	
28	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам	Формирование адекватной реакции на продукты различные по вкусу (сладкий) «Сладкое печенье» Дидактические игры на восприятие вкуса.	2	Динамическое наблюдение
29	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам	Учить узнавать (различать) продукты по вкусу (кислый) «Кислый лимон». Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно). Дидактические игры на восприятие вкуса. .	2	Динамическое наблюдение
30	Узнавание (различение) продуктов по вкусу	Учить узнавать (различать) продукты по вкусу. Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно). Дидактические игры на восприятие вкуса (соотнесение продукта на картинке и реального). Игра «Угощение»	2	Динамическое наблюдение
31	Реакция на продукты, различные по консистенции	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции (жидкий) «Вода, сок»	2	Динамическое наблюдение
32	Реакция на продукты, различные по консистенции	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции (твердый) «Твердое яблоко»	2	Динамическое наблюдение
33	Диагностика	Итоговая диагностика	2	Динамическое наблюдение

**Тематическое планирование
2 класс**

№п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов	Форма контроля
1-3	Диагностика	Определение актуального уровня развития сенсорных процессов	3 ч.	Динамическое наблюдение
	Зрительное восприятие		18 ч.	
4	Фиксация взгляда на лице человека	Установление зрительного контакта. Формирование зрительного восприятия. Учить фиксировать взгляд на лице человека (узнавание значимых людей) «Узнай фото»	2	Динамическое наблюдение

5	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	Учить фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарик, светящиеся игрушки) «Волшебные фонарики», «Гирлянда»	2	Динамическое наблюдение
6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном выше и ниже уровня глаз напротив ребенка.	Учить фиксировать взгляд на неподвижном предмете расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз напротив ребенка). Игры с воздушным шариком «Не дай шарик упасть!»	2	Динамическое наблюдение
7	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу). Заводные игрушки, машинки. Игра «Куда полетел воздушный шарик», «Куда поехала машина?», «Куда поехал поезд?»	2	Динамическое наблюдение
8	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом. Заводные игрушки, машинки. Игра «Куда полетел воздушный шарик», «Куда поехала машина?», «Куда поехал поезд?»	2	Динамическое наблюдение
9-12	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов, выделять изученный цвет в окружающих предметах (красный, синий, желтый, зеленый, черный)	8 ч.	Динамическое наблюдение
Слуховое восприятие			8ч.	
13	Локализация неподвижного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии «Пицалки»	2	Динамическое наблюдение
14	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного удаленного источника звука «Жмурки с колокольчиком»	2	Динамическое наблюдение
15	Соотнесение звука с его источником.	Формирование навыка соотнесения звука с его источником, различение звукоподражаний «Кто позвал», «Откуда звук?»	2	Динамическое наблюдение

16	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Формирование навыка нахождения одинаковых по звучанию объектов. «Музыкальные разминки», «Какой звучит инструмент?».	2	Динамическое наблюдение
Кинестетическое восприятие.			20 ч.	
17	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Формировать эмоционально-двигательную реакцию на прикосновения человека. Речедвигательная разминка	2	Динамическое наблюдение
18	Реакция на соприкосновение с материалами	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (пушистый) «Пушистый зайка», «Где, чей хвост?» Тактильная панель.	2	Динамическое наблюдение
19	Реакция на соприкосновение с материалами различными по температуре	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по температуре. Учить регулировать кран с водой, делать воду комфортной температуры	2	Динамическое наблюдение
20	Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре (природный материал). Аппликация из шишек «Елочка»	2	Динамическое наблюдение
21	Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре (природный материал). Аппликация из растений «Рыбки»	2	Динамическое наблюдение
22	Реакция на соприкосновение с материалами различными по форме	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по форме (шар). Сухой бассейн «Найди игрушку»	2	Динамическое наблюдение
23	Реакция на соприкосновение с материалами различными по влажности (мокрый, сухой)	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по влажности (мокрый, сухой). Игры с водой и песком	2	Динамическое наблюдение
24	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объекта «Пылесос»	2	Динамическое наблюдение

25	Реакция на положение частей тела.	Формирование адекватной реакции на положение частей тела. Ориентировка в схеме тела. Речедвигательные упражнения	2	Динамическое наблюдение
	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Различение материалов по характеристикам. Умение ходить по разным поверхностям (горизонтальным, наклонным, мягким, с разной фактурой) «Ходьба по дорожке следов»	2	Динамическое наблюдение
Восприятие запаха.			2ч.	
27	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху	Формирование адекватной реакции на запахи. Узнавание по запаху лук (лимон, банан, мыло) Дидактические игры на узнавание запаха и выделение его среди других запахов. Аромобаночки	2	Динамическое наблюдение
Восприятие вкуса.			12 ч.	
28	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам	Формирование адекватной реакции на продукты различные по вкусу (горький - лук). Дидактические игры на восприятие вкуса.	2	Динамическое наблюдение
29	Реакция на продукты, различные по консистенции	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции (сыпучий). Дидактические игры на развитие осязательных ощущений.	2	Динамическое наблюдение
30	Узнавание (различение) продуктов по вкусу	Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно). Выделение знакомых продуктов из группы разнородных и однородных предметов «В магазин за продуктами», «Угощение»	2	Динамическое наблюдение
31	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	Учить узнавать (различать) продукты по вкусу (сладкое - яблоко, конфета, печенье). Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно). Дидактические игры на восприятие вкуса.	2	Динамическое наблюдение
32	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	Учить узнавать (различать) продукты по вкусу (кислое-яблоко, лимон). Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно).	2	Динамическое наблюдение

		Дидактические игры на восприятие вкуса.		
33	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	Знакомство с названием блюд (суп, пюре, каша, макароны, салат) и определять их качества (с опорой на тактильные ощущения) – горячий суп, холодная котлета	2	Динамическое наблюдение
34	Диагностика	Итоговая диагностика	2	Динамическое наблюдение

**Тематическое планирование
3 класс**

№п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов	Форма контроля
1-3	Диагностика	Определение актуального уровня развития сенсорных процессов	3 ч.	Динамическое наблюдение
	Зрительное восприятие		18 ч.	
4	Фиксация взгляда на расстоянии вытянутой руки	Установление зрительного контакта. Повторение мимических движений перед зеркалом «Зеркало»	2	Динамическое наблюдение
5	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	Учить фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете (пламя свечи, фонарик) за ширмой «Куда спрятался фонарик?»	2	Динамическое наблюдение
6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете.	Формирование зрительного восприятия «Найди игрушку»	2	Динамическое наблюдение
7	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся предметом вперед/назад/ «Игра с мячиком»	2	Динамическое наблюдение
8	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом (вверх - вниз) «Игра с мячиком»	2	Динамическое наблюдение
9-12	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов, выделять изученный цвет в окружающих предметах (красный, синий, желтый, зеленый, коричневый, черный). «Сортировка»	8	Динамическое наблюдение
	Слуховое восприятие		8ч.	

13	Локализация неподвижного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Игры с музыкальными инструментами. «Угадай, где звук?»	2	Динамическое наблюдение
14	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Формирование слухового восприятия от неподвижного удаленного источника звука. Дидактическая игра «Угадай, откуда звук?».	2	Динамическое наблюдение
15	Соотнесение звука с его источником.	Формирование навыка соотнесения звука с его источником. Дидактическая игра на развитие слухового восприятия «Звуки природы»	2	Динамическое наблюдение
16	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Формирование навыка нахождения одинаковых по звучанию объектов. Дидактическая игра на развитие слухового восприятия «Кто голос подает?», «Какой звучит инструмент?».	2	Динамическое наблюдение
Кинестетическое восприятие.			26 ч.	
17	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Формировать эмоционально-двигательную реакцию на прикосновения человека. (Сенсорная комната)	2	Динамическое наблюдение
18	Реакция на соприкосновение с материалами	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами «Чудесный мешочек»	2	Динамическое наблюдение
19	Реакция на соприкосновение с различными материалами	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Работа с бросовым материалом. Изготовление изделий из разнообразных по фактуре материалов.	2	Динамическое наблюдение
20	Реакция на соприкосновение с материалами различными по форме	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по форме (кубик). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (карточкой). Конструирование из кубиков «Домик»	2	Динамическое наблюдение

21	Реакция на соприкосновение с материалами различными по длине	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по длине. Сравнение двух предметов по длине. Палочки Кюизенера	2	Динамическое наблюдение
22	Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре (прозрачный)	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре (прозрачный) «Нахождение предметов по контуру»	2	Динамическое наблюдение
23	Реакция на соприкосновение с материалами различными по величине	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по размеру (большой, маленький). Сенсорная коробка. Различение предметов по величине «Сортировка», «Матрешка»	2	Динамическое наблюдение
24	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объекта «Электрический чайник»	2	Динамическое наблюдение
25	Реакция на положение частей тела.	Формирование адекватной реакции на положение частей тела. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Психогимнастические упражнения	2	Динамическое наблюдение
26	Развитие координации движений руки и глаза.	Формирование навыков координации движений руки и глаза (шнуровка, мозаика, обводка, штриховка)	2	Динамическое наблюдение
27	Развитие координации, равновесия.	Формирование навыков развития координации, равновесия, вестибулярного аппарата. Сенсорная комната	2	Динамическое наблюдение
28	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	Различение материалов по характеристикам. Умение ходить по разным видам поверхностей (горизонтальным, наклонным, мягким, с разной фактурой) «Сенсорная тропа»	4	Динамическое наблюдение
	Восприятие запаха.		2ч.	
29	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (хлеб)	Формирование адекватной реакции на запахи. Узнавание по запаху хлеб. Дидактические игры на узнавание запаха и выделение его среди других запахов	2	Динамическое наблюдение

Восприятие вкуса.			8 ч.	
30	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам	Формирование адекватной реакции на продукты различные по вкусу (горький, сладкий, кислый, соленый). Дидактические игры на восприятие вкуса.	2	Динамическое наблюдение
31	Узнавание (различение) продуктов по вкусу.	Учить узнавать (различать) продукты по вкусу. Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно). Игра «съедобное - несъедобное»	2	Динамическое наблюдение
32	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	Знакомство с продуктами питания, их вкусовыми свойствами (сладкий чай, горький лук, вкусная каша)	2	Динамическое наблюдение
33	Реакция на продукты, различные по консистенции	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий) Сенсорные коробочки «Угадай, что там?»	2	Динамическое наблюдение
34	Диагностика	Итоговая диагностика	2	Динамическое наблюдение

Тематическое планирование 4 класс

№п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов	Форма контроля
1-3	Диагностика	Определение актуального уровня развития сенсорных процессов	3 ч.	Динамическое наблюдение
Зрительное восприятие			18 ч.	
4	Фиксация взгляда на лице человека с использованием мимики	Установление зрительного контакта. Обучение мимической гимнастике перед зеркалом Игра «Маски»	2	Динамическое наблюдение
5	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	Учить фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарик, светящиеся игрушки, пламя свечи) «Темно -светло»	2	Динамическое наблюдение
6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете.	Учить фиксировать взгляд на неподвижном предмете по вертикали (на, над, под, сверху, снизу). Игра «Расставь игрушки по местам» соотнесение объемного предмета (игрушки) с графическим изображением	2	Динамическое наблюдение

7	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад) «Лови – бросай - кати»	2	Динамическое наблюдение
8	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом. Игра «Куда полетел воздушный шарик», «Куда поехала машина?», «Куда поехал поезд?»	2	Динамическое наблюдение
9-12	Узнавание (различение) цвета объектов	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов, выделять изученный цвет в окружающих предметах (красный, синий, желтый, зеленый, черный, коричневый, белый) «Собери по цвету»	8	Динамическое наблюдение
Слуховое восприятие			8ч.	
13	Локализация неподвижного источника звука.	Развитие произвольного внимания на источнике звука, расположенного на разных уровнях (ухо, плечо, пояс) «Шумовые коробочки»	2	Динамическое наблюдение
14	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Развитие умений концентрировать внимание на неподвижном удаленном источнике звука. Узнавание звучания инструмента, находящегося за ширмой	2	Динамическое наблюдение
15	Соотнесение звука с его источником.	Развитие умений соотносить звуки живой природы с их источником «Голоса животных»	2	Динамическое наблюдение
16	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Развитие умений различать звучание музыкальных инструментов, находить одинаковые по звучанию «Музыкант»	2	Динамическое наблюдение
Кинестетическое восприятие.			26 ч.	
17	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Формировать эмоционально-двигательную реакцию на прикосновения человека «Веселые мячи», «Веселые ладошки»	2	Динамическое наблюдение

18	Реакция на соприкосновение с материалами различными по форме	Обследуют, определяют фигуры на ощупь из различного материал, соотнесят объемную фигуру с плоской (круг - шар, квадрат - кубик) «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	2	Динамическое наблюдение
19	Реакция на соприкосновение с материалами различными по высоте - длине	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по высоте – длине. Палочки Кюизенера	2	Динамическое наблюдение
20	Реакция на соприкосновение с материалами различными по величине	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по величине (большой – маленький – самый маленький). Различение предметов по величине «Геометрический магазин»	2	Динамическое наблюдение
21	Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре.	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре (гладкий - блестящий) Упражнения с фольгой «Чеканка»	2	Динамическое наблюдение
22	Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре.	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре (шероховатый - колючий). Аппликация «Ежик»	2	Динамическое наблюдение
23	Реакция на соприкосновение с материалами различными по влажности.	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по влажности (мокрый, сухой). Игры с водой, песком	2	Динамическое наблюдение
24	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объекта (бытовые приборы)	2	Динамическое наблюдение
25	Реакция на положение частей тела.	Формирование адекватной реакции на горизонтальное (вертикальное) положение частей тела. Сенсорная комната. Психогимнастические упражнения	2	Динамическое наблюдение

26	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Формирование умений находить заданный предмет с различной поверхностью в процессе его ощупывания. Комплекс пальчиковой гимнастики, массажа, самомассажа «Чудесный мешочек» Тактильная панель	2	Динамическое наблюдение
27	Реакция на давление на поверхность тела.	Формирование адекватной реакции при давлении на поверхность тела (спина, голова) Дидактические игры на развитие кинестетического восприятия, тактильные подушки, сенсорные мешочки, массажеры.	2	Динамическое наблюдение
28	Развитие координации движений руки и глаза.	Формирование навыков координации движений руки и глаза «Упражнения со счетными палочками», «Шнуровка», «Мозаика»	2	Динамическое наблюдение
29	Развитие координации, равновесия.	Формирование навыков развития координации, равновесия, вестибулярного аппарата. Сенсорная комната, сенсорная тропа	2	Динамическое наблюдение
Восприятие запаха.			2 ч.	
30	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху.	Формирование адекватной реакции на запахи. Узнавание по запаху (кофе). Дидактические игры на узнавание запаха и выделение его среди других запахов. Аромобаночки	2	Динамическое наблюдение
Восприятие вкуса.			6 ч.	
31	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам	Формирование адекватной реакции на продукты по вкусу (горький -лук, чеснок, сладкое – яблоко, конфета, печенье и тд). Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно).	2	Динамическое наблюдение
32	Узнавание (различение) продуктов по вкусу	Учить узнавать (различать) продукты по вкусу. Называть (показывать) характеристики вкуса (вкусно, невкусно). Дидактические игры на восприятие вкуса.	2	Динамическое наблюдение

33	Реакция на продукты, различные по консистенции	Знакомство с названием блюд (суп, пюре, каша, макароны, салат) и определять их качества (с опорой на тактильные ощущения) – горячий суп, холодная котлета, жидкий суп и т.д.	2	Динамическое наблюдение
34	Диагностика	Итоговая диагностика	2	Динамическое наблюдение

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие.

Ожидаемые личностные результаты освоения программы заносятся в СИПР и с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

Личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты должны отражать:

Зрительное восприятие.

Пропедевтический уровень. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнает знакомые предметы, значимых людей (семья, педагоги)

Минимальный уровень. Ребенок может узнавать и зрительно соотносить основные цвета, правильно называть или показать хотя бы один цвет.

Может узнавать и зрительно соотносить форму изображения с его силуэтом и основные геометрические формы (круг, квадрат и треугольник); узнавать и зрительно соотносить элементарную величину, узнает знакомые предметы на картинках, кроме значимых взрослых узнает и одноклассников.

Достаточный уровень. Ребенок кроме основных цветов узнает и соотносит несколько дополнительных, знает объекты окружающего мира, имеющие постоянный цветовой признак;

Узнает, соотносит и называет геометрические фигуры (4 и более), выделяет заданную форму из небольшого множества других форм по словесной инструкции, различает предметы по высоте, длине, ширине.

Слуховое восприятие.

Пропедевтический уровень.

Демонстрирует реакцию на звук;

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии).

Прослеживание близко расположенного перемещающегося источника звука.

Локализация неподвижного удаленного источника звука.

Реагирует на своё имя.

Минимальный уровень.

Соотнесение звука с его источником;

Дифференцирует знакомые звуки окружающего мира (транспорт, животные и т.д.), различает звук по громкости (тихо/громко);

Достаточный уровень.

Нахождение одинаковых по звучанию объектов,

Дифференцирует звуки природы, голоса знакомых людей, узнает знакомые звуки в шуме,

Понимает сложную (составную) словесную инструкцию.

Кинестетическое восприятие.

Пропедевтический уровень.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела и тела в пространстве. Реакция на

соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Умение ходить по разным поверхностям (горизонтальным, наклонным, мягким, с разной фактурой), удержание равновесия при перешагивании препятствий, ходьбе по ступеням, толерантность к линейной вестибулярной стимуляции.

Минимальный уровень. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), понимание и определение положения своего тела в пространстве. Ориентация в собственном теле. Знание направлений вперед/назад, вверх/вниз. Свободная ориентация в знакомом пространстве. Соотнесение одинаковых поверхностей. Умение выполнять раскачивающие движения на качелях (вперед/назад, вправо/влево). Толерантность к вращательной стимуляции (доступной для ребенка интенсивности).

Достаточный уровень. Различение материалов по вязкости (жидкий, густой). Градиент по температуре (холоднее, теплее, горячее), по фактуре. Понимание и определение положение своего тела и конечностей (я сижу, руки вверх). Знание направлений вправо/влево. Толерантность к различного рода вестибулярным стимуляциям (доступной для ребенка интенсивности). Развитие моторики и графомоторные навыки.

Восприятие запаха.

Пропедевтический уровень. Реакция на запахи.

Минимальный уровень. Способность выразить своё отношение к запахам.

Соотнесение одинаковых запахов. **Достаточный уровень.** Различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса.

Пропедевтический уровень.

Реакция на продукты (кислое, сладкое, соленое) и их консистенцию.

Минимальный уровень. Способность выразить своё отношение к вкусу. Знание съедобных и несъедобных объектов. Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

Достаточный уровень. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Форма оценивания знаний обучающихся – безоценочная (используется словесная оценка). Формы контроля – тестовые задания, диагностика.

Система оценки достижения планируемых результатов результатов

ЧЕК-ЛИСТ для оценки навыков по содержанию «Сенсорное развитие» распечатывается отдельно на каждого ученика.

Первоначальная оценка развития навыка проводится в начале года (или в начале изучения соответствующего раздела), результат в баллах заносится в первый свободный столбец ЧЕК-ЛИСТА.

По завершении курса в конце учебного года проводится итоговое тестирование (серия заданий на нескольких уроках) с фиксацией результата во втором свободном столбце ЧЕК-ЛИСТА.

Заполненный ЧЕК-ЛИСТ хранится в Папке достижений ребенка.

Критерии оценивания:

0 - баллов	Убегает из-за стола. Интерес к заданию не проявляет. Внимание не удерживает. Проявляет нежелательное поведение.
1 - балл	Внимание частично удерживает на задании. Отказные реакции не проявляет или проявляет в минимальной степени. Может некоторое время

	сидеть за столом. Но самостоятельное выполнение задания не доступно. Помощь не эффективна.
2 - балла	При выполнении задания требуется значительная помощь (физическая, многократное повторение, выполнение по подражанию и т.п.)
3 -балла	При выполнении задания требуется незначительная помощь педагога (наводящие вопросы, уточнения, частичная физическая помощь). Ребенок способен усвоить задание после обучающей помощи.
4 -балла	Самостоятельное выполнение задания.

ЧЕК-ЛИСТ

развития навыков по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»
 первый (подготовительный, основной, дополнительный) класс

подчеркнуть нужное

ФИ ребёнка _____ Возраст _____ Класс _____

Достаточный	Балл (в начале года)	Балл (в конце года)	Минимальный	Балл (в начале года)	Балл (в конце года)
Зрительное восприятие					
Смотрит в сторону говорящего Удерживает внимание на лице говорящего в течение 5 и более секунд (указать время)			Смотрит в сторону говорящего Удерживает внимание на лице говорящего в течение 5 и более секунд (указать время)		
Узнает, соотносит и называет основные цвета и несколько дополнительных. Инструкция: разложи фигуры по цвету «Покажи, где красный, зеленый, желтый, синий, черный и т.д.», «Назови цвет предмета»			Узнает и соотносит основные цвета или хотя бы один цвет. Инструкция: разложи фигуры по цвету «Сортировка по цвету», «Покажи, где красный, зеленый, желтый, синий?»		
Узнает, соотносит и называет геометрические фигуры (4 и более)			Различает основные геометрические формы (круг, квадрат и треугольник).		
Различает предметы по: -величине (большой- маленький -самый маленький) - высоте (высокий - низкий) - длине (длинный -короткий) - ширине (широкий- узкий). Инструкция: разложи и назови фигуры по форме «Коробка форм», «Геометрическое лото», «Покажи, где?», «Построй дорожку», «Покажи длинный, короткий», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Матрешка»			Узнает величину предмета: -большой – маленький Инструкция: разложи фигуры по форме «Коробка форм», «Геометрическое лото», «Покажи, где?», «К каждой фигуре подбери предметы похожие по форме», «Покажи большой домик, маленький», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Матрешка»		
Слуховое восприятие					
Слушает обращенную речь Удерживает внимание в течение 5 и более секунд (указать время)			Слушает обращенную речь Удерживает внимание в течение 5 секунд (указать время)		
Нахождение одинаковых по звучанию объектов «Чей голос?» Узнает голоса знакомых людей. По вербальной инструкции «Иди сюда» подходит к педагогу			Соотнесение звука с его источником. «Чей голос?» Различает звук по громкости (тихо/громко) Игра с музыкальными инструментами.		

Различает звук по громкости (тихо/громко) Игра с музыкальными инструментами.					
Понимает сложную (составную) словесную инструкцию (Возьми красный карандаш. Возьми мяч и брось его в кольцо). Меняет свое поведение по речевой инструкции			Понимает простую словесную инструкцию (сядь, иди сюда, возьми карандаш). Меняет свое действие по речевой инструкции		
Кинестетическое восприятие					
Адекватно реагирует на соприкосновение с предметами из материалов (дерево, пластик, металл, клейстер, крупа, вода и др.) манипулирует с ними, может выделить из остальных. Инструкция: «Дай деревянный кубик, клей, бутылку с водой, пластиковый стаканчик. Строит башню из кубиков, погружает руки в емкость с крупой, водой.			Адекватно реагирует на соприкосновение с предметами из материалов (дерево, клейстер, крупа, вода и др.) Инструкция: «Дай деревянный кубик, клей, бутылку с водой. Строит башню из кубиков, погружает руки в емкость с крупой, водой.		
Адекватно реагирует на соприкосновение с водой разной по температуре. Различает по температуре (холоднее, теплее, горячее). Погружает руки в емкость с теплой, холодной водой «Где холодная, теплая вода?»			Адекватно реагирует на соприкосновение с водой разной по температуре (холодный, горячий). Погружает руки в емкость с теплой, холодной водой «Где холодная, теплая вода?»		
Адекватно реагирует, различает и соотносит предметы по фактуре (гладкий, мягкий, шероховатый/колючий). Инструкция: Покажи, где мягкий мишка?», «Где колючий ежик?», «Где, гладкая бумага?», «Найди такой же»			Адекватно реагирует и различает предметы по фактуре (гладкий, мягкий). Инструкция: Покажи, где мягкий мишка?», «Где, гладкая бумага?»		
Ориентируется в собственном теле по словесной инструкции (части лица, части тела) -Инструкция: покажи, где нос, рот, глаза, шея., спина, живот, правая рука, нога, подними правую руку, сядь на стул и т.д.			Ориентируется в собственном теле по показу. Инструкция: покажи, где нос, рот, глаза, уши / руки, ноги		
Знает направления вправо/влево/вперед/назад /вверх/вниз			Знает направления вперед/назад, вверх/вниз.		
Адекватно реагирует на положение тела в пространстве вертикальном/ горизонтальном (удерживает равновесие и координацию при перешагивании препятствий, ходьбе по ступеням). Сенсорная тропа			Адекватно реагирует на положение тела в пространстве (удерживает равновесие при перешагивании препятствий, ходьбе по ступеням). Сенсорная тропа		
Координации движений руки и глаза. Нанизывает крупные и мелкие предметы на шнур, собирает мозаику, обводит по контуру, штрихует.			Координации движений руки и глаза. Нанизывает крупные бусины на стержень, собирает крупную мозаику.		
Восприятие запаха					
Адекватно относится к запахам. Узнает и различает объекты по запаху: Лимон Банан Лук Хлеб Мыло Кофе			Адекватно относится к запахам. Узнает знакомые запахи: Лимон Банан Лук Хлеб Мыло Кофе		
Восприятие вкуса					
Адекватно реагирует на вкус продукта (пробует его). Узнает (различает) основные вкусовые качества продуктов: горький сладкий			Адекватно реагирует на продукт (берет его в руки). Узнает (различает) продукты по вкусу: лук шоколад/конфета,		

кислый солёный			лимон яблоко/груша		
Показывает характеристику вкуса вербально (вкусно/невкусно). Инструкция: Взрослый даёт ребёнку кусочек определённого продукта и после того, как он его попробует спрашивает: «Вкусно?»			Показывает характеристику вкуса невербально (-вкусно/невкусно). Инструкция: Взрослый даёт ребёнку кусочек определённого продукта и после того, как он его попробует спрашивает: «Вкусно?»		

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Сенсорное развитие»

включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- оборудованная сенсорная комната;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- тактильные панели;
- наборы аромобаночек;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки, наборы посуды, мебели, одежда и обувь для куклы, мозаики, пазлы – вкладыши;
- Технические средства обучения: учебный стол, магнитная доска, персональный компьютер, принтер, магнитофон.